

Notturmo I

Davide Anzagli

Libero $\text{♩} = 40$

per pianoforte

1

3

5

7

10

loco

loco

sim.

rit.

Ped.

Ped.

Ped.

Ped.

Ped.

Ped.

L'alterazione vale solo per la nota davanti alla quale è posta.

© by D. Anzagli, via Domenichino 12 20149 Milano

"Manoscritto" al computer dell'autore.

rit. molto, poi gradualm. accel. e cresc.

13

in rilievo le note con trattini

5

7

Red. * Red. * Red. * Red. *

15

6 6 7 9 3 5 6

cresc. molto

m. s. 8va

tunga

Red. * Red. * Red. * Red. *

Lento e libero

17

p dolente

sf

pp

lirico

5 7

Red. * Red. *

19

pp

rit.

a tempo

8va m.s.

pp

5

Red. * Red. * Red. *

21

pp

tr

rit.

m. s.

6 7

Red. *

23 *a tempo* *sf* *p* *pp* *rit.* *m.s.* *a tempo* *sf* *pp* *pp* *p* *pp*

25 *p* *dolente* *sf* *pp* *rit.* *loco* *8va*

27 *8va* *loco* *sf* *p* *pp* *rit.* *m.s.* *a tempo* *8va* *loco* *sf* *pp* *p* *pp*

29 *6* *8va* *sf* *pp* *p* *dolente* *pp* *sf* *pp*