

MELOPEA RITUALE

per oboe solo

Davide Anzagli

Soavemente $\text{♩} = 40$ o anche meno

Introduzione *rit.*

L'alterazione vale solo per la nota davanti alla quale è posta. Dove si presume equivoco si fornisce il bequadro fra parentesi

5 *a tempo*

9 *rit.*

14 *a tempo*

18 *rit.* *a tempo*

23 *rit. molto*